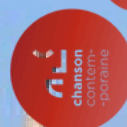


SEPT JOURS
SUR SÈTE

SEMAINE POLYPHONIQUE
POUR PETITS ET GRAND



- 20 -
26 -



Voix au pluriel !



Du 11 au 18 juillet 2026
Domaine du Lazaret - Sète

SEPT JOURS SUR SÈTE 2026 : UNE AUTRE ROUTE QU'EUX

À SÈTE, PLONGEZ AU CHOEUR DE L'ÉTÉ

À Sète, on plonge dans la polyphonie, au propre comme au figuré ! Au bord de la mer, le grand chœur des stagiaires répète quasiment les pieds dans l'eau (il y a même un atelier choral sur la plage !). Jetez-vous donc à l'eau et rejoignez les 300 adultes présents lors de ces [Sept jours sur Sète](#). Vous avez moins de 18 ans ? Un séjour vous est totalement dédié, avec un groupe de 8-12 ans et un groupe de 13-17 ans, totalement encadrés par une équipe artistique dédiée et des équipes d'animation certifiées. [Nouveauté de l'année, pour les 16-17 ans](#), un programme adapté avec plus d'autonomie et un programme enrichi pour goûter à la fois au plaisir du spectacle ado et se plonger dans le grand chœur. Sept jours de stage, à Sète, le septième mois de l'année... Un bonheur en forme de septième ciel, dans le cadre idyllique du Domaine du Lazaret.

DES CHANSONS POUR EXPLORER D'AUTRES VOIES

Les **Sept jours sur Sète** ont toujours été un lieu d'audace. À la voie connue, aimée, bordée par la Méditerranée s'ajoutent de beaux chemins de traverse - toujours en polyphonie ! La chanson de Brassens y croise le maloya de Bonbon Vodou, les polyphonies occitanes de Barrut et les ambiances cajuns de Féloche. Cette fois, ce sont les musiques urbaines que l'on trouve sur la route de l'édition 2026, en accueillant les artistes HYL et Allivm. Dans la continuité du Grand Choral Starmania des Nuits de Champagne 2023, superbe succès populaire et artistique, nous verrons ces deux pépites et les **330 choristes** se répondre, guidés comme toujours à Sète par l'esprit de Georges Brassens. Parce que cette envie d'emprunter d'autres voies, Brassens le libertaire l'insufflait déjà dans ses chansons. Roi de la punchline, prince de la rythmique et briseur de tabous, nul doute que le chanteur sétois aurait accueilli avec son sourire malin et bienveillant cette édition où le verbe sera porté haut !



LES ARTISTES INVITÉ·E·S ALLIVM



Trop rap pour la pop, trop slam pour le rap, Allivm impose son propre langage musical. Chanson moderne entre le flow incisif de Grand Corps Malade, la musicalité percutante de Stromae et l'émotion brute de Zaho de Sagazan, elle dessine un univers singulier où les mots frappent aussi fort que les mélodies, faisant écho à des expériences que chacun·e peut reconnaître, tout en portant un récit profondément personnel.

Originaire du Jura, cette musicienne livre ses émotions sans détour, comme si elle s'adressait à un ami. À travers sa guitare électrique, son clavier, ses percussions électroniques et même la danse, elle exprime une sincérité brute, où chaque note, chaque geste, devient un fragment d'histoire à part entière.

Ses textes en français, portés par des rythmes oscillant entre mélancolie et espoir, nous convie à un voyage intime où l'envie de danser, de partager et de vivre prend tout son sens.

HYL

HYL se définit entre la pop et un rap, électro coloré. Des mots pour dessiner des mélodies dans la lignée d'Orelsan, Gaël Faye, ou l'énergie communicative de Thérapie TAXI, à mi-chemin entre l'insouciance et la prise de conscience.

Depuis septembre 2021, plus d'une centaine de salles et festivals s'ajoutent à sa route, des premières parties (Bigflo & Oli, Médine, Danakil...), des Prix (Rencontres d'Astaffort, Musicalarue, Prix Nougaro...), de la presse nationale (Libération, France Inter...) et un développement au Québec (RIDEAU, victoire du FIGG, booking Les Yeux Boussolés), le tout en indépendant depuis ses débuts.

En 2025, il prépare un 3ème projet, dont les textes et la production sont le reflet des années de recherche et du chemin parcouru. Un éclectisme solaire qui fait la signature d'HYL, aussi touchants que entraînants. Les singles se succèdent déjà, et amorcent ce nouvel EP qui sortira au début du printemps 2026.



Votre contact :

Chanson Contemporaine - BP 20 009 10 001 TROYES CEDEX
03.25.80.15.89 / cc@chanson-contemporaine.com



7 JOURS D'ATELIERS ET DE CONCERTS À SÈTE

DU SAMEDI 11 JUILLET 2026 AU SAMEDI 18 JUILLET 2026

Sept Jours sur Sète, c'est un rendez-vous polyphonique estival dans un cadre idéal, une semaine d'apprentissage de chansons harmonisées et une destination répertoire nouvelle chaque année, dans la ville de Brassens. Un chœur de 300 adultes, un chœur d'enfants de 8 à 12 ans et un chœur d'ados de 13 à 17 ans interprètent un répertoire original, entre partitions inédites, découverte de la jeune scène francophone et monuments fondateurs de la chanson. Sous le patronage du régional de l'étape, Georges Brassens, et en compagnie d'un artiste invité différent chaque année. Un peu de préparation en amont et beaucoup de découvertes sur place, pour un mélange d'exigence, de plaisir et de détente.



L'équipe artistique & musicale 2026 :

- **Cheffes de chœurs** : Maud GALICHET (direction artistique), Blandine DEFORGE & Geoffrey BOUTHORS
- **Équipe artistique enfants & ados** : Louis LEFEBVRE LEGAGNEUR, Marie MEYER & Marie RIEGEL
- **Musiciens accompagnateurs de l'Atelier choral** : Benjamin RIEZ, Louison WOUTS

PLANNING PRÉVISIONNEL ADULTE DE SEPT JOURS SUR SÈTE 2026

samedi 11/07	dimanche 12/07	lundi 13/07	mardi 14/07	mercredi 15/07	jeudi 16/07	vendredi 17/07	samedi 18/07
	7h - 9h	7h - 9h	7h - 9h	7h - 17h30	7h - 9h	7h - 9h	7h - 9h
	Petit-déjeuner	Petit-déjeuner	Petit-déjeuner		Petit-déjeuner	Petit-déjeuner	Petit-déjeuner
	9h - 10h30	9h - 10h	9h - 10h30		9h - 10h30	9h30 - 10h30	
	Atelier Choral Tutti / Extérieur (1h30)	Atelier Choral / plage (1h) 10h - 10h45	Atelier Choral Tutti / Extérieur (1h30)		Atelier Choral Tutti / Intérieur (1h30)	Atelier Choral Tutti / Intérieur (1h)	Clés à rendre pour 10h au plus tard
	10h30 - 11h	PAUSE	10h30 - 11h		10h30 - 11h	10h30 - 11h	
	PAUSE	10h45 - 12h30	PAUSE		PAUSE	PAUSE	
	11h - 12h30	Atelier Choral / Extérieur (1h45)	11h - 12h30		11h - 12h30	11h - 12h30	
	Atelier Choral Tutti / Extérieur (1h30)	Atelier Choral Tutti / Extérieur (1h30)	Atelier Choral Tutti / Extérieur (1h30)		Atelier Choral Tutti / Intérieur (1h30)	Atelier Choral Tutti / Intérieur (1h30)	
	12h30 - 14h	12h30 - 14h	12h30 - 14h	QUARTIER LIBRE JUSQU'À 17h30 - BRUNCH = 7h - 13h	12h30 - 14h	12h30 - 14h	
13h - 14h30	REPAS	REPAS	REPAS		REPAS	REPAS	
Accueil		14h - 15h30			14h - 15h30		
14h30 - 16h		Atelier Choral Tutti / Intérieur (1h30)			Atelier Choral Tutti / Intérieur (1h30)	14h30 - 16h	
Atelier Choral Tutti / Extérieur (1h30)		15h30 - 16h	15h30 - 17h		15h30 - 16h	Filage	
		PAUSE			PAUSE		
16h - 16h30	16h - 17h30	16h - 17h30	Atelier Choral Tutti / Extérieur (1h30)		16h - 17h30	16h - 17h15	
PAUSE							
16h30 - 18h	Atelier Choral Tutti / Extérieur (1h30)	Atelier Choral Tutti / Intérieur (1h30)	17h - 17h30	17h15 - 19h30	Atelier Choral Tutti / Intérieur (1h30)	Pause	
Atelier Choral Tutti / Extérieur (1h30)	17h30 - 18h		Pause		17h30 - 20h30	montée en scène	
	PAUSE		17h30 - 19h		Marché de producteurs au cœur du Lazaret	17h45 - 19h15	
18h - 19h30	18h - 19h30		Atelier Choral Tutti / Extérieur (1h30)	Atelier Choral Tutti / Extérieur (2h15)	19h - 20h30	Balances	
Installation dans les chambres	Atelier Choral Tutti / Extérieur (1h30)	19h - 21h	19h - 20h30			19h15 - 20h30	
19h30	19h30 - 21h	REPAS		19h30 - 21h			
Présentation Semaine		20h - 20h45	REPAS	REPAS	REPAS	REPAS	
Apéro offert par le Lazaret	REPAS		20h30 - 21h30			20h30 - 21h	
20h15						Placement sur scène	
REPAS	21h				21h - 22h	21h - 22h30	
21h30			21h30 - 22h30	21h30 - 22h45			
Soirée d'accueil			Feu d'artifice	Spectacle HYL & Allivm	Spectacle jeunes	Concert Une autre route qu'eux	

LES SÉJOURS ENFANTS & ADOS

Succès depuis 2019, les séjours à destination des plus jeunes s'enrichissent chaque année. Pour la quatrième saison, les 13-17 ans écriront et joueront leur propre spectacle. Les 8-12 ans ne seront pas en reste, leur groupe étant cette année invité à intervenir sur scène lors d'une grande soirée dédiée à ces deux groupes le jeudi 16 juillet. Chanson Contemporaine a toujours eu une volonté de formation et d'éducation qui se traduira cette année par un **parcours d'autonomisation pour les 16-17 ans** : possibilité de dormir dans leur propre espace, sorties libres, mais également répétitions avec le chœur adulte. Les plus jeunes goûteront au spectacle ado, les plus grands au chœur adulte : Sept jours sur Sète, une courte échelle permanente pour accompagner chacun·e, à tout âge.

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

Votre inscription comme choriste à Sète vous permet d'accéder à toutes les activités proposées pendant la semaine. Vous avez donc votre place pour HYL et Allivm incluse dans l'inscription. Tous les ateliers artistiques proposés par Chanson Contemporaine sont compris, que ce soit l'atelier choral comme les ateliers "au-delà du chant" (inscriptions en juin). Vous aurez aussi accès aux différentes soirées et surprises prévues pendant la semaine. Les accompagnants bénéficient eux de places pour les concerts et les soirées, mais évidemment pas de l'atelier choral et des ateliers "au-delà du chant".



VOTRE INSCRIPTION AUX SEPT JOURS SUR SÈTE 2026

Les pré-inscriptions sont enregistrées par ordre d'arrivée, elles seront validées en fonction des quotas par pupitre (pour un équilibre optimal des voix) et selon les options d'hébergement demandées.

La confirmation d'inscription vous engage dans le projet jusqu'à son terme.

Les modalités de désistement sont disponibles dans les conditions générales de vente.

RÉTROPLANNING D'INSCRIPTION ATELIER CHORAL

- Semaine du 19 janvier : complétez le formulaire d'inscription et réglez l'acompte de 30%.
- Courant février : vous recevrez la confirmation d'inscription avec le récapitulatif personnalisé de votre participation ainsi que l'accès à la plateforme d'inscription réservée aux choristes de l'Atelier Choral.
- 15 mars : règlement du deuxième acompte.
- Début mai : mise à disposition des outils d'apprentissage.
- 15 mai : règlement du solde.

Les activités de Chanson Contemporaine sont réservées à ses **adhérents**. Si vous n'êtes pas à jour de votre cotisation (valable pour l'année civile), **celle-ci sera ajoutée à votre inscription** à l'Atelier Choral.

SÈTE ET LE DOMAINE DU LAZARET

Sète, l'Île Singulière, bordée par la Méditerranée et l'étang de Thau, ville de Georges Brassens et de Paul Valéry... Une ville qui sait accueillir les artistes, d'Agnès Varda à Soulages, en passant bien sûr par... vous ! Sète, c'est un site exceptionnel à embrasser depuis les hauteurs du Mont St Clair, d'où l'on peut deviner les canaux et les joutes, contempler les parcs à huîtres et les vignes de muscat, avant de se laisser guider par l'odeur des tielles en train de cuire.



Sept Jours sur Sète, c'est aussi le plaisir de vivre un séjour choral dans un décor exceptionnel. Avec un accès direct à la plage, une terrasse de restaurant panoramique, une pinède où répéter et se reposer sous les arbres, une salle de répétition de 300 places et une foule de salles d'activités, **le Domaine du Lazaret offre un terrain de jeu paradisiaque**. Difficile de ne pas y revenir quand on y a goûté...



FORMULES ADULTES

FRAIS DE STAGE

Frais de stage adultes

Comprennent l'atelier choral, les éléments d'apprentissage, les ateliers "à la carte" (facultatifs), l'accès aux soirées et concerts

490€

Frais de stage - 29 ans

Comprennent l'atelier choral, les éléments d'apprentissage, les ateliers "à la carte" (facultatifs), l'accès aux soirées et concerts (formule accessible dès 16 ans)

170€

FORMULES D'HÉBERGEMENT

Les formules d'hébergement comprennent : l'hébergement (7 nuits + petit-déjeuner) et la pension complète (du samedi 12 juillet soir au samedi 19 juillet matin) au Domaine du Lazaret*.

Hébergements

Nuitées + pension complète par personne du samedi 12 juillet soir au samedi 19 juillet matin



chambre premium au Lazaret

Chambre double privative premium***

816€

Chambre double privative

679€

Chambre double semi-privative

593€

Chambre triple

555€



chambre double Sables d'Or

Chambre double Hôtel "Sables d'Or" **

679€

à l'hôtel Sables d'Or - 300m du Domaine du Lazaret

Hébergement -29 ans

425€

- hébergement en chambre Petrel (3 personnes, dont une en mezzanine avec échelle de meunier)
- formule accessible aux -18 ans qui souhaiteraient faire le stage adulte (en chambre double, triple ou Petrel, accompagnée par un adulte responsable)

*sauf formule Chambre double Hôtel "Sables d'Or", hébergement + petite déjeuner à l'hôtel Les Sables d'Or et pension complète au Domaine du Lazaret
/// -29 ans obligatoirement au Lazaret

FORMULES SANS HÉBERGEMENT

Aux Sept Jours sur Sète, la pension complète est obligatoire. Ce pour quoi, même si vous logez à l'extérieur du Lazaret, il faut ajouter celle-ci aux frais de stage.

Pension complète adulte

315€

Pension complète -29 ans :

300€

FORMULES ACCOMPAGNANTS

Accompagnant avec hébergement Lazaret ou Sables d'Or :

750€

Inclus pension complète (obligatoire) du samedi 11 juillet soir au samedi 18 juillet matin

Accompagnant avec hébergement Lazaret premium :

890€

Inclus pension complète (obligatoire) du samedi 11 juillet soir au samedi 18 juillet matin



FORMULES JEUNES

- Stages adaptés selon les âges, encadré par les équipes artistiques de Chanson Contemporaine, avec un spectacle conçu pour et avec eux le jeudi 16 juillet et une participation au concert final du vendredi 17 juillet.
- Encadrement professionnel avec notre partenaire RCLV sur toute la semaine (hors matinée du mercredi en relâche où parents et enfants peuvent passer la matinée ensemble).
- Pension complète au Domaine du Lazaret, dans un bâtiment dédié aux enfants.

Formule 13-17 ans TOUT INCLUS

(frais de stage et d'encadrement 204€ + hébergement 371€)

- enfants sortant de 5ème à ceux entrants en Terminale
- hébergement en chambre de 4 lits, encadrement par l'équipe d'animation de RCLV

575€

Formule 8-12 ans TOUT INCLUS

(frais de stage et d'encadrement 169€ + hébergement 286€)

- enfants sortant du CE1 à ceux entrant en 5ème
- hébergement en chambre de 4 lits, encadrement par l'équipe d'animation de RCLV

455€

